

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА**

**СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
«РОДНОЕ СЛОВО»**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 4 ГОДА

**ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЕВДОКИМОВА ВЕРА ВИКТОРОВНА**

Департамент образования города Екатеринбурга
Управление образования Ленинского района города Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 573 «Мозаика»
г. Екатеринбург, пр. Решетникова, 10 а, тел. (343) 240-28-28, 240-12-733
<https://573mozaika.tvoysadik.ru>, mdou573@eduekb.ru

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.

Утверждена
Заведующим МАДОУ детского сада
№ 573

Е.Б. Зубковой
Приказ № 17-а
от «30» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа социально-гуманитарной
направленности творческого объединения
«РОДНОЕ СЛОВО»
для детей от 3 до 7 лет
Срок реализации 4 года**

Разработчик:
Евдокимова В.В., заместитель
заведующего, педагог
дополнительного образования

Екатеринбург
2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи общеобразовательной (общеразвивающей) программы	5
1.1.2 Принципы и подходы, лежащие в основе общеобразовательной (общеразвивающей) программы	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы характеристики	7
Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)	7
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	9
1.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной (общеразвивающей) программы	12
2. Содержательный раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы	14
2.1. Содержание Модуля I – Первая ступенька грамоты	14
2.2. Содержание Модуля II – Вторая ступенька грамоты	17
2.3. Содержание Модуля III – Третья ступенька грамоты	21
2.4. Содержание Модуля IV – Четвертая ступенька грамоты	33
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы	50
2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	52
2.8. Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ	53
3. Организационный раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы	54
3.1 Примерный режим дня для групп дошкольного возраста	54
3.2 Годовой учебный план образовательной деятельности в творческом объединении «Родное слово»	56
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды кабинета	57
3.4. Обеспечение общеобразовательной (общеразвивающей) программы	58
3.5. Иные характеристики содержания общеобразовательной (общеразвивающей) программы	62

1. Целевой раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа творческого объединения «Родное слово» (далее по тексту – программа, или ДООП ТО «Родное слово») имеет социально-гуманитарную направленность обучения детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет основам грамоты.

Актуальность общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный возраст для развития и обучения ребенка. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций.

Важное место занимает развитие мышления и процесс развития речевого восприятия. Конечно, важно развивать не только речь, но и способность слушать и слышать, понимать различие между буквами и звуками, умение пересказывать и самому составлять рассказы. У многих детей проявляется ранний интерес к обучению грамоте и формируются предпосылки для этого.

Кроме того, изменилось содержание начального обучения. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте, то есть имели бы развитый фонематический (речевой) слух, хорошую устную речь, правильно поставленные первоначальные навыки в составлении и анализе предложений, в делении слов на слоги, умели держать карандаш и различать строчки в тетрадях. Успешное развитие речи в дошкольном возрасте имеет решающее значение для последующего систематического изучения родного языка.

Содержание программы направлено на поиск путей совершенствования процесса подготовки детей дошкольного возраста к обучению грамоте, удовлетворения интереса дошкольников к процессу обучения чтению, запроса родителей (законных представителей).

Нормативные основания для проектирования и реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Нормативными основаниями для проектирования и реализации ДООП ТО «Родное слово» являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. под рег. № 30384);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изменениями и дополнениями);

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации»;

– Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

– СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28);

– Уставом Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детский сад № 573 «Мозаика» (далее – МАДОУ);

– Программа. Методические рекомендации. «Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой».

В содержании Программы также учтены тенденции развития современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Начальный этап обучения грамоте (чтению и письму) вызывает у детей, как правило большие трудности. Многие исследователи речевого развития объясняют это тем, что начало обучения не соотнесено с интересом ребенка к работе со звуковой действительностью языка. А также подчеркивают необходимость учета возраста ребенка, т.е. время, когда овладение грамотой не представляет для него значительных трудностей.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности» ребенка, особой его восприимчивости к звуковой стороне речи. Именно в этот период детей увлекают звуковые и словесные игры, приходится пик словесного творчества.

С учетом этого Программа по обучению дошкольников основам грамоты предполагает несколько этапов (модулей), в зависимости от возраста детей, особенностей их психофизиологического развития:

Срок освоения программы – 4 года.

Модуль I – Первая ступенька грамоты – младший дошкольный возраст;

Модуль II – Вторая ступенька грамоты – средний дошкольный возраст;

Модуль III – Третья ступенька грамоты – старший дошкольный возраст;

Модуль IV – Четвертая ступенька грамоты – подготовительный к школе возраст.

Объем программы: общее количество учебных часов составляет 214: по Модулю I – 35 часов, по Модулю II – 35 часов, по модулю III – 72 часа, по Модулю IV – 72 часа.

Уровень сложности программы - «Стартовый уровень».

Формы обучения – подгрупповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Виды занятий – беседа, практическое занятие и др.

Формы подведения результатов – практическое занятие, открытое занятие, викторины и т.д.

1.1.1 Цели и задачи общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Цель – развитие и совершенствование речевой деятельности как условия расширения личностного, жизненного и познавательного опыта ребенка.

Задачи программы по обучению чтению:

Развивающие:

1. развивать желание читать;
2. развивать потребность в грамотности;
3. развивать фонематический слух и умение печатать буквы.

Обучающие:

1. познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение, ударение);
2. тренировать навык беглого чтения;
3. прививать любовь к книге;
4. обогащать словарный запас и развивать речь;
5. научить ориентироваться на странице в тетрадях;
6. ознакомить с правилами посадки за партой, владением письменными принадлежностями.

Воспитательные:

1. воспитывать любовь и уважение к книге;
2. воспитывать аккуратность, трудолюбие и старательность.

Обучение детей проходит с опорой на наглядность: схемы и модели, позволяющие материализовывать звуки, слова.

Задачи программы по обучению письму:

Развивать руку:

1. сформировать правильный захват орудия письма;
2. упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
3. развивать мелкую моторику рук.

В результате выполнения графических упражнений дети учатся:

4. свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму;
5. ориентироваться на листе бумаги;

6. воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Начать подготовку к технике письма:

7. развивать пространственную ориентировку;

8. воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

1.1.2 Принципы и подходы, лежащие в основе общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Чтение и письмо – это действия со звуками слова, которые материализуются буквами. Поэтому основной принцип, на который происходил отбор содержания – звукобуквенный.

Звукобуквенный принцип помогает детям быстрее познакомиться и научиться различать звуки и буквы русского алфавита. Знакомству с буквой предшествует большая работа со звуком. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы.

Главная задача всей работы – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научатся протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук.

Слоговой принцип русской графики. Слог выступает единицей письма, в котором написание (чтение) гласной и согласной букв взаимообусловлено и представляет цельный графический элемент.

Принцип индивидуальности. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение. Дети учатся правильно составлять предложения, составлять рассказы по картинке, по данному началу, грамотно формулировать ответы на вопросы и т.д. В результате этих упражнений ребенок учится переносить сформированные речевые навыки на новый материал, умению пользоваться ими в самостоятельной речи.

Навыки самостоятельных связных рассказов формируются в течение довольно длительного времени и требуют терпения, настойчивости, внимания и такта со стороны взрослого. Очень важно следить за тем, чтобы самостоятельные высказывания ребенка были логичные, последовательные и грамматически правильные.

Принцип доступности. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается

стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое. Игра в дошкольном возрасте является ведущей деятельностью и обучающей средой, поэтому использование игровых технологий положительно влияет на процесс обучения грамоте.

Методические основы общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Программа построена на основе метода фонемного анализа, предложенного Д.Б. Элькониным, который является базовым для всех Букварей.

Д.Б. Эльконин писал, что читающий оперирует со звуковой стороной языка, а чтение – это процесс воссоздания звуковой формы слова по его графической (буквенной) модели. Отсюда вытекает необходимость предваряющего знакомства детей с широкой звуковой действительностью языка (до знакомства их с буквенной символикой), освоения ими основ грамоты.

Методики, приемы, технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребенка.

Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка. Программа предполагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

В занятия по обучению грамоте включены элементы *имаготерапии и ее разновидностей – куклотерапии*. Учитывая сложность предлагаемого дошкольникам материала, использование такого понятного и знакомого детям образа – куклы, повышает интерес дошкольников к занятию, стимулирует их внимание и работоспособность. В предложенных методических сценариях занятий введен сказочный персонаж кот Барсик. Его функции на занятии различны: знакомит детей с новым материалом, играет с ними в дидактические игры, допускает «ошибки», которые дети с удовольствием исправляют, создает повышенный эмоциональный фон, настроение.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы характеристики Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности приуральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:

- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- демографических особенностей;
- материально-технической оснащенности ДОУ;
- предметно-развивающей среды.

Национально-культурные особенности

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

✓ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;

✓ обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан.

Средства этнокультурного образования и воспитания дошкольников

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка является духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

Наиболее доступными из них для дошкольников являются следующие.

Народная игровая культура. Ребенку понятны и интересны такие ее формы:

- игры народов Среднего Урала разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные),
- народная игрушка,
- народный праздник и народный театр.

Устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты естественно включаются в разные виды детской деятельности (игровую, изобразительную, театрализованную). Произведения устного творчества разных народов содержат единые архетипы, выражающиеся в образах, сюжетах, морали. Их освоение помогает дошкольнику понять общность нравственно-этических общечеловеческих ценностей.

Поликультурное пространство музеев города Екатеринбурга. Музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения дошкольников к различным культурам, благодаря наглядно представленным памятникам и музейным экспонатам. Современные интерактивные информационные технологии делают доступным и интересным процесс приобщения дошкольников к различным культурам в условиях музея. Использование элементов музейной педагогики за счет организации и деятельности детского мини-музея «Изба-красна» в самом дошкольном образовательном учреждении.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Возрастная адекватность программы – один из главных критериев выбора педагогами МАДОУ форм образовательной работы и видов детской деятельности. Педагогическим коллективом в ходе разработки и реализации Программы учитываются возрастные характеристики детей дошкольного возраста каждой возрастной категории, которые представлены авторами Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» / науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019 г.

В характеристике особенностей развития детей той или иной возрастной категории отражены основополагающие направления (линии) развития ребенка. В них заданы такие показатели, которые характеризуют наиболее существенные стороны его развития на каждом возрастном этапе.

1. Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.

2. Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребенка действительности.

3. Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребенком матери (и близких взрослых).

4. В ходе эмоционально-личностного общения ребенка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

5. Современные дети обладают новым типом сознания – системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Учитывая, что смысловая сфера выступает одновременно интегративной основой личности, структурным элементом сознания и деятельности (Д.А. Леонтьев), её генезис следует рассматривать с позиции комплексного развития личности и сознания в ходе овладения ребенком разными видами детской деятельности.

Именно ориентация современного ребенка на смысл и стала ключевым звеном при разработке данной программы, так как содержание образования должно определяться содержанием потребностей и возможностей детей.

Разработка Программы связана с необходимостью:

- обновления содержания образования с учётом особенностей и закономерностей развития современных детей, обладающих новым типом сознания;
- созидания новой «детской картины мира», «детской субкультуры», наполненной общечеловеческими ценностями Здорового образа жизни, Добра, Истины и Красоты.

При разработке программы учитываются и возрастные характеристики современных детей по данным исследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы».

Дошкольники: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет

воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы – они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры.

Таким образом, при разработке программы учитывается, что с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта и индивидуальную траекторию развития, современный ребенок обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, что соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности.

Программа определяет содержание и организацию воспитания, обучения и развития детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Язык обучения и воспитания

Наименование показателей	Численность воспитанников, чел.
Численность воспитанников - всего	150
в том числе обучалось и воспитывалось на языках народов Российской Федерации	
русский	150

1.2 Планируемые результаты освоения общеобразовательной (общеразвивающей) программы

К концу освоения программного содержания ребенок может достичь следующих результатов.

Метапредметные результаты:

1. Регулятивные

- проговаривает последовательность действий на занятии;
- умеет работать по предложенному педагогом плану;
- соблюдает правила вежливого поведения и речевого общения на занятиях;
- соблюдает правила посадки, положение руки, ручки и тетради при письме;
- правильно сидит за партой при письме и чтении;
- знает упражнения для проведения физкультминуток;
- проявляет аккуратность, трудолюбие и старательность.

2. Познавательные

- Ориентируется в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находит ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делает простые выводы в результате совместной деятельности;
- умеет пересказывать небольшие тексты.

3. Коммуникативные

- оформляет свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушает и понимает речь других;
- читает стихи, пересказывает литературные произведения, пользуясь средствами интонационной выразительности речи (темп, ритм, логическое ударение);
- умеет договариваться в группе, совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
- умеет работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Личностные результаты:

- осознает роль языка и речи в жизни людей;
- понимает эмоции других людей, умеет сочувствовать, сопереживать.

Предметные результаты:

- умеет чисто и правильно произносить все звуки родного языка;
- способен самостоятельно упражняться в правильном

звукопроизношении в процессе повседневного общения;

- умеет различать понятия «звук», и «буква» (различать гласные-согласные звуки, твёрдые- мягкие звуки, звонкие-глухие звуки);

- знает все буквы русского алфавита, умеет передавать их графически;

- осуществляет звуковой анализ слова, используя различные средства (схемасостава слова, интонационное выделение звуков в слове);

- определяет место звука в слове; дает характеристику звуку (гласный - согласный, твёрдый мягкий, звонкий - глухой), доказывая свой ответ грамотным научным языком;

- правильно и плавно читает по слогам с постепенным переходом к чтению целыми словами;

- умеет делить слова на слоги и производить звуковой анализ слова;

- умеет выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове;

- понимает и использует в речи термин, предложение, составляет предложение из 3-4 слов, делит предложение на слова, называя их по порядку, определяет интонационно предложения и завершает его необходимыми знаками;

- умеет работать в тетрадях в клетку, соблюдая все требования печатного письма;

- умеет правильно использовать грамматические формы для точного выражения мыслей;

- замечает грамматические ошибки в речи сверстников и исправляет их;

- умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов;

- придумывает предложения с заданным количеством слов, вычленяет количество и последовательность слов в предложении;

- правильно согласовывает слова в предложении употребляет предлоги, пользуется несклоняемыми существительными.

2. Содержательный раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы

2.1. Содержание Модуля I – Первая ступенька грамоты

Содержание данного этапа обучения реализуется с детьми младшего дошкольного возраста.

На «первой ступеньке грамоты» дети:

- ✓ знакомятся со звуками;
- ✓ учатся называть звуки так, как они слышатся.

Содержание учебного (тематического) плана

№	Тема	Программное содержание
1	В гости к Барсику	Вводное занятие. Формировать у детей чувство комфортности в кабинете, желание идти на контакт с педагогом. Обратить внимание детей на размещение мебели, растений, уточнить название обстановки.
2	Посидим, послушаем.	Знакомство со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание; развитие произвольных движений.
3	Ставьте ушки на макушки.	Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук.
4	Какие у Барсика игрушки?	Тренировать детей четко артикулировать звук [а], способствовать развитию речевого дыхания. Закрепление произношения звука [а] в отдельных словах, фразах. Тренировать детей в употреблении обобщающего слова «игрушки».
5	Осень в гости просим.	Тренировать детей четко произносить звук [о] в разных позициях. Развитие интонационной выразительности речи, речевого дыхания, мелкой моторики.
6	Барсик собирает урожай.	Тренировать детей в произношении звука [у]. Активировать в речи названия овощей и фруктов, тренировать называть цвет и форму овощей и фруктов, употреблять в речи обобщающие слова.
7	Звуки [а], [о], [у].	Уточнение и закрепление правильного произношения данных звуков. Развитие произвольных движений рук.
8	Послушные зверушки.	Тренировать детей в употреблении предлогов «на», «за», «около». Развитие мелкой моторики. Развивать умение строить предложение по образцу.
9	Игрушкины игрушки.	Тренировать детей четко артикулировать звук [и]. Развитие умения говорить громко. Тихо, шепотом. Развитие мелкой моторики.
10	Один и много.	Тренировать детей в произношении звука [ы], образовании множественного числа существительных.
11	Гномик Эх.	Тренировать детей в произношении звука [э], развивать интонационную выразительность речи, мелкую моторику.
12	Звуки [и], [ы], [э].	Уточнение и закрепление произношения данных звуков. Развитие произвольных движений рук.

№	Тема	Программное содержание
13	Звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э].	Закрепление правильного произношения гласных звуков, развитие интонационной выразительности речи.
14	Мышка и Мишка.	Тренировать детей четко произносить звуки [м] и [м']. Прививать навык целенаправленного рассматривания картинки, называть действия героев.
15	Паша и Петя.	Тренировать детей четко произносить звуки [п] и [п']. Активизировать словарь по теме «посуда».
16	Белочка в гостях у Барсика.	Тренировать детей четко произносить звуки [б] и [б']. Развивать умение образовывать формы множественного числа существительных.
17	День рождения Тани и Тимы.	Тренировать детей четко произносить звуки [т] и [т'] в разных позициях, согласовывать существительные с прилагательными.
18	Детки домашних животных.	Тренировать детей правильно произносить звуки [д] и [д'], активизировать в речи названия детенышей домашних животных.
19	Кукла нарядилась.	Упражнять детей в произношении звуков [к] и [к'], активизировать словарь по теме «Одежда». Тренировать детей отвечать на вопросы предложением из 2-3 слов.
20	Гуси-гуси, га-га-га	Упражнять детей в произношении звуков [г] и [г'], работать над силой голоса, речевым дыханием.
21	Гном Ха-ха и гном Хи-хи.	Упражнять детей в четком произношении звуков [х] и [х'], целенаправленно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по картинке.
22	Барсик играет в прятки.	Тренировать детей четко произносить звуки [ф] и [ф'] в разных позициях, согласовывать слова в предложении.
23	Волчок Витя.	Тренировать детей четко произносить звуки [в] и [в'], отвечать на вопросы фразой из 2-3 слов.
24	Соня и Сеня на прогулке.	Тренировать детей в произношении звуков [с] и [с']. Продолжать учить детей целенаправленно рассматривать сюжетную картинку, называть отдельные предметы, действия персонажей.
25	Пчелка Зу-зу.	Тренировать детей в произношении звуков [з] и [з'] в разных позициях, употреблять существительные во множественном числе родительном падеже.
26	Гномик Ой и гномик Ай.	Упражнять детей в произношении звука [й] в разных позициях. Развитие интонационной выразительности речи.
27	«Теремок».	Закреплять правильное произношение звуков, развитие интонационной выразительности речи. Формировать умение рассказывать знакомую сказку.
28	Волк и семеро козлят.	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи.
29	Веселые зверушки.	Закрепление правильного произношения звуков. Тренировать детей строить предложения с однородными дополнениями.
30	Магазин игрушек.	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие умения обратиться с просьбой.

№	Тема	Программное содержание
31	Тише, мыши.	Упражнять детей в произношении звука [ш], развитие шепотной речи.
32	Цокают копытца.	Тренировать детей в произношении звука [ц]; продолжать учить детей называть характерные признаки животных, употреблять существительные в родительном падеже множественного числа.
33	Чок-чок, зубы на крючок, кто слово скажет – тому – щелчок.	Тренировать детей в произношении звуков [ч] и [щ]. Учить детей слушать рассказ педагога и повторять его с помощью взрослого.
34	Про Шарика и Жучку.	Тренировать детей в произношении звуков [ш] и [ж]. Развивать умение составлять рассказ по картинке с помощью взрослого.
35	Итоговое. Стихи для Барсика.	Продолжать тренировать детей в четком произношении звуков, развивать интонационную выразительность речи, умение говорить с разной громкостью.
Всего часов по модулю «Первая ступенька грамоты»		35 часов

2.2. Содержание Модуля II – Вторая ступенька грамоты

Содержание второго модуля обучения грамоте реализуется с детьми среднего дошкольного возраста.

На «второй ступеньке» обучения грамоте у детей формируется:

✓ умение интонационно выделять заданные звуки в слове и правильно их называть;

✓ умение интонационно выделять любой согласный звук в слове, что позволит детям в дальнейшем обследовать звуковую структуру слова (определить наличие или отсутствие заданного согласного звука).

В средней группе закладываются основы полноценного овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Впервые для дошкольников речь из средства общения превращается в объект познания (изучения) и анализа, когда смысловая ее сторона «отделяется» от формальной, на которой и концентрируется внимание детей.

Они получают знания об основных законах речи:

✓ речь состоит из слов;

✓ слов много, и они называют предметы, их признаки, действия предметов и с предметами;

✓ слова имеют протяженность (бывают длинные и короткие);

✓ они звучат (состоят из звуков);

✓ слово линейно (звуки в нем идут друг за другом);

✓ из слов можно составить предложения;

✓ звуки в словах произносятся по-разному (одни можно потянуть, а другие произносятся коротко).

Значение терминов слово и звук раскрывается для детей в различных упражнениях и дидактических играх без прямого объяснения.

С самого начала обучения вводится различие на слух твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Термины при этом пока не используются: парные согласные звуки дети называют «братцами»: твердый согласный – большой, мягкий – маленький, одинаковые согласные – «товарищами». В основе обучения лежит принцип сопоставления звуков.

Также задаются знания о первом звуке в слове.

Содержание учебного (тематического) плана

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	В стране слов.	Знакомство детей с термином «слово». Расширение представлений о многообразии слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.
2	Подскажи словечко.	Рассказать детям о словарном составе речи, закрепить понятие «слово». Рассказать, что слов много, познакомить с линейностью и протяжностью слов. Учить интонационному выделению в словах звука.
3	Игра в слова.	Продолжить знакомство детей со звучащим словом, развить произвольные движения пальцев рук.
4	Всему название дано.	Расширять представление о значении слов. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова-друзья (рифмы) к заданному слову. Развитие произвольных движений пальцев рук.
5	Измеряем слова.	Расширение представлений о словах. Знакомство с протяженностью слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.
6	Телеграф.	Обучение детей выделению интонационного звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.
7	Подскажи словечко.	Воспитывать речевое внимание, фонематический слух.
8	Ищем звук.	Обучение детей выделению интонационного звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
9	Песенка ветра и песенка жука.	Обучение детей выделению интонационного звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
10	Слова-друзья.	Обучение детей выделению интонационного звука в слове. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие движений пальцев рук.
11	Отгадай загадку.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
12	Звук играет в прятки.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
13	Звуки-братцы.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие представлений о твердых и мягких согласных звуках. Развитие умения подбирать слова на заданный звук.
14	Будь внимательным!	Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, воспитывать речевое внимание, фонематический слух.
15	Звуки: старший братец и младший братец.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.

№ п/п	Тема	Программное содержание
16	Назови слова.	Продолжать учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, воспитывать речевое внимание, фонематический слух, учить называть слова с заданным звуком.
17	Магазин	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
18	Удивительные слова	Учить детей составлять предложения по «живой модели», закреплять умение различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, учить интонационно выделять звуки в словах; познакомить детей с многозначными словами; учить называть слова с заданным звуком.
19	Начинай с начала!	Рассказать детям, какие бывают первые звуки в слове, учить составлять предложения по «живой модели», воспитывать речевое внимание, фонематический слух.
20	В зоопарке.	Учить детей сравнивать слова по протяженности, воспитывать речевое внимание, фонематический слух, учить определять первый звук в слове, учить называть слова с заданным звуком.
21	Найди пару.	Учить детей определять 1-й звук в слове, закреплять умение различать твердые и мягкие согласные звуки в слове, учить составлять предложения о действиях детей, называть слова с заданным звуком.
22	Назови звук.	Продолжать учить детей интонационно выделять звук в слове. Развитие умения выделять первый звук в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Освоение действия слогового деления слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.
23	Строим дом.	Интонационное выделение звука в слове. Совершенствование умения определять 1-й звук в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
24	Звуковые часы.	Интонационное выделение звука в слове. Совершенствование умения определять 1-й звук в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.
25	Соберем букет.	Закреплять умение определять 1-й звук в слове, развивать речевое внимание, фонематический слух, умение называть слова с заданным звуком.
26	Найди братца.	Продолжать учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, воспитывать речевое внимание, фонематический слух, умение называть слова с заданным звуком.
27	Назови пару.	Интонационное выделение звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Освоение

№ п/п	Тема	Программное содержание
		действия слогового деления слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.
28	Едет-едет паровоз.	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
29	Одежда и посуда.	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
30	Транспорт.	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
31	Кто в домике живет?	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
32	Фрукты.	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове. Звук [й] в начале слова.
33	Поиграем?	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
34	Наши игрушки.	Развитие фонематического слуха, умения слышать заданные звуки в словах, подбирать слова с заданным звуком, различать твердые и мягкие звуки, определять первый звук в слове.
35	Итоговое	Упражнения на закрепление изученного материала.
Всего часов по модулю «Вторая ступенька грамоты»		35 часов

2.3. Содержание Модуля III – Третья ступенька грамоты

Содержание третьего модуля обучения грамоте реализуется с детьми старшего дошкольного возраста.

На «третьей ступеньке» обучения грамоте (старший дошкольный возраст) дети учатся:

Содержание первого этапа обучения грамоте реализуется с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель Модуля III – научить детей:

✓ ориентироваться в звуковой системе языка, т.е. проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры: последовательно интонационно выделять звуки слова, называть каждый и материализовывать его в виде схемы звукового состава слова;

✓ различать гласные, согласные;

✓ познакомить детей с характеристиками гласных звуков [А, О, У, И, Э, Ы] и согласных твердых звуков [М, П, К, Т].

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука.

Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука.

Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнеся слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Для этого используется картина-схема его звукового состава, фишки, интонационное выделение звуков в слове, т.е. средства для проведения анализа.

Первоначально звуковой анализ слова осуществляет педагог, когда знакомит детей со средствами. А затем дети сами делают это с помощью воспитателя.

Особое внимание на этом этапе обучения детей следует уделить последовательному интонационному выделению звуков слова, помогая при этом подсказками с помощью движений указкой под схемой слова.

Хорошо отработанное действие интонационного выделения звука в слове, когда ребенок последовательно движется от первого звука к последнему, является основой будущего грамотного, без пропусков письма.

При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в слове.

В период знакомства с гласными и согласными (мягкими-твердыми) звуками дошкольники переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава: роза, слон, лист, аист, паук. Звуковой состав каждого слова сравнивается с предыдущим, определяется их сходство и различие. Это помогает детям более уверенно ориентироваться в звуковой действительности языка. Примерно в то же время картины-схемы на столах у детей заменяются

схемами звукового состава слова, полосками-клеточками без рисунков.

После того, как дети научатся различать все звуки речи, необходимо познакомить их с ударением, научить выделять ударный слог и ударный гласный звук, обозначать его фишкой на модели. Ударение помогает представить слово единым целым. Поэтому правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит детям преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами.

В процессе обучения грамоте дети знакомятся с предложением, учатся составлять предложения из 2-4 слов. Дети делят предложения на слова, называют по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

Особое место на данном этапе в обучении детей занимают дидактические игры. С их помощью у воспитанников формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь. Очень важно, чтобы игры при этом помимо методической нагрузки, сохраняли свой развлекательный и эмоционально привлекательный характер.

Учебный (тематический) план Модуля III – третья ступенька грамоты

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Развитие речевой деятельности	26	9	17	Открытое занятие по завершении раздела
1.1.	Слова				
1.1.1	Словообразование	2	1	1	Опрос
1.1.2	Словоизменение	2	1	1	Опрос
1.1.3	Относительные прилагательные	2	1	1	Опрос
1.1.4	Притяжательные прилагательные	1		1	Опрос
1.1.5	Сравнительная степень прилагательных	1		1	Опрос
1.1.6	Числительные	2	1	1	Опрос
1.1.7	Предлоги	3	1	2	Опрос
1.2	Лексико-грамматические категории				
1.2.1	Ряд	1		1	Опрос
1.2.2	Простое распространенное предложение	2	1	1	Опрос
1.2.3	Распространенное предложение	2	1	1	Опрос
1.2.4	Сложносочиненное предложение	1		1	Опрос
1.2.5	Сложноподчиненное предложение	1		1	Опрос
1.3.	Формирование связной речи				
1.3.1	Рассказ по сюжетной картине	2	1	1	Опрос
1.3.2	Рассказ по картинному плану	1		1	Опрос
1.3.3	Описательный рассказ	1		1	Опрос
1.3.4	Пересказ	2	1	1	Опрос
2	Звуки и буквы	46	20	26	Открытое занятие по завершении раздела
2.1.	Звук и буква У	3	1	2	Опрос
2.2.	Звук и буква А	3	1	2	Опрос

2.3.	Звуки и буквы А, У	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
2.4.	Звук и буква И	3	1	2	Опрос
2.5.	Звуки и буквы А, У, И	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
2.6.	Звук и буква Э	3	1	2	Опрос
2.7.	Звук и буква О	4	1	3	Опрос
2.8.	Звуки и буквы О, У	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
2.9.	Звук и буква М	3	1	2	Опрос
2.10.	Звук и буква Ы	3	1	2	Опрос
2.11.	Звуки и буквы Ы-И	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
2.12.	Звук и буква П	3	1	2	Опрос
2.13.	Звук и буква Т	3	1	2	Опрос
2.14.	Звук и буква К	3	1	2	Опрос
2.15.	Звуки и буквы К-Т	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
Всего часов по модулю «Третья ступенька грамоты»:		72 часа			

Содержание учебного (тематического) плана

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
1	Развитие речевой деятельности		
1.1.	Слова		
1.1.1	Словообразование	Знакомство с единицей речи – словом. Разнообразие слов в речи человека. Слова-предметы, слова-действия, слова признаки. Знакомство с частью речи – существительное. Формирование навыка словообразования.	Упражнения на формирование навыка на слух определять короткие и длинные слова. Упражнения на формирование умения образовывать множественное число существительных и уменьшительно-ласкательной

			формы существительных. Упражнения на образование прилагательных от существительных.
1.1.2	Словоизменение	Формирование навыка изменения существительных по числам и падежам.	Упражнения на закрепление навыка использования существительных единственного числа в творительном падеже и существительных множественного числа в родительном падеже. Упражнения на согласование числительных «один», «одна» с существительными.
1.1.3	Относительные прилагательные	Знакомство с частью речи – прилагательное. Образование относительных прилагательных и использование их в рассказе описательного характера.	Упражнение «Скажи какой (какая, какое, какие)» Упражнение на образование относительных прилагательных. Упражнение на формирование навыка составления описательного рассказа по картинно-графическому плану и вопросам.
1.1.4	Притяжательные прилагательные		Упражнения на формирование навыка образовывать притяжательные прилагательные при помощи суффикса –ИН- и использования их в речи. Упражнение на формирование умения согласовывать и использовать в речи местоимения «мой», «моя», «моё», «мои». Игра на закрепление знаний о правилах согласования притяжательных прилагательных с существительными в роде и числе «Найди, чья одежда».
1.1.5	Сравнительная степень прилагательных		Упражнения на формирование навыка употребления в речи сравнительной степени прилагательных. Упражнение на формирование употребления сравнительной степени прилагательных: старший (старше), младший (младше), большой (больше), маленький (меньше). Упражнение на формирование умения составлять

			сложносочиненные предложения с противопоставительными союзами А, НО. Игра на закрепление «Дружная семья».
1.1.6	Числительные	Знакомство с частью речи – числительное. Согласование числительных с существительными.	Упражнение на формирование навыка согласования числительных 1-5 и слов «много – мало» с существительными. Упражнение на закрепление навыка использования существительных множественного числа в родительном падеже. Игра с мячом «Скажи со словом «мало», «много»». Упражнение на закрепление изученного «Составь рассказ по плану».
1.1.7	Предлоги	Знакомство со служебной частью речи – предлог. Формирование предложно-падежных конструкций с предлогами НА, С, В.	Упражнение «Скажи, куда (где, откуда)» на формирование понимания и умения использовать предлоги НА, С, В с существительными единственного и множественного числа в родительном, винительном, предложном падежах.
			Упражнение на формирование навыка использования предложно-падежных конструкций с предлогами «ЗА, ИЗ-ЗА, К, ОТ». Игра «Прятки»
1.2.	Лексико-грамматические категории		
1.2.1	Ряд	Формирование понятия ряда. Понятия «начало», «середина», «конец» ряда.	Упражнение «Построим ряд» Упражнение «Покажи и скажи» Игра «Жмурки с колокольчиком» Упражнение «Расположи картинки в ряд»
1.2.2	Простое распространенное предложение	Понятие – однородные члены предложения. Перечисление. Составление предложения с однородными сказуемыми.	Закреплять обобщающее понятие «игрушки». Упражнение «Кто что делает» Упражнение «Подбери словечко» Упражнение «Зашифрованное предложение»
1.2.3	Распространенное предложение	Распространение предложения прилагательными.	Упражнение на формирование умения составлять распространенное предложение с помощью однородных прилагательных с опорой на

			картинно-графическую схему. Игра «Угадай по описанию»
1.2.4	Сложносочиненное предложение		Упражнения на формирование навыка составления сложносочиненных предложений с противительным союзом А.
1.2.5	Сложноподчиненное предложение		Упражнения на закрепление умения составлять простые распространенные и сложноподчиненные предложения. Упражнение «Кем быть и почему» Игра «Что лишнее»
1.3.	Формирование связной речи		
1.3.1	Рассказ по сюжетной картине	Знакомство с понятием – рассказ.	Закрепление навыка образования относительных прилагательных , навыка составления предложений с однородными членами. Работа с сюжетной картиной.
1.3.2	Рассказ по картинному плану		Закрепление навыка понимания и употребления предлогов НА, С. Формирование навыка пересказа по стимульным картинкам.
1.3.3	Описательный рассказ		Упражнения на формирование навыка составления описательного рассказа. Упражнение на образование прилагательных словосложением «Составь новое слово». Упражнение «Расскажи о птице».
1.3.4	Пересказ	Составление рассказа по картине. Алгоритм составления рассказа.	Упражнение «Послушай и перескажи».
2.	Звуки и буквы		
2.1	Звук и буква У	Звуки речи. Знакомство со звуком и буквой У. Понятия «звук», «гласный звук».	Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Буква У» Игра «Отгадай-ка»
			Упражнения на формирование правильного произношения звука [У].

			Упражнение «Мастерская букв» Работа в тетрадах.
2.2.	Звук и буква А	Знакомство со звуком и буквой А.	Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнения на формирования умения выделять звук [А] в ряду других гласных. Упражнение «Где слышится звук [А]». Упражнение «Знакомство с буквами А, а» Работа в тетрадах.
			Упражнение на формирование навыков звукового анализа. Упражнение «Мастерская букв» Работа в тетрадах.
2.3.	Звуки и буквы А, У		Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа и синтеза, чтения. Игра «Где Аня? Где Уля?» Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук [А], [У]» Упражнение «Прочитай сам»
2.4.	Звук и буква И	Знакомство со звуком и буквой И.	Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнение «Подними символ, когда услышишь И» Упражнение «Знакомство с буквами И, и»
			Упражнение «Задание феи Фонетики» Упражнение «Допиши букву И» Упражнение «Отыщи-ка»
2.5.	Звуки и буквы А, У, И		Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Произнеси звуки вместе» Работа в тетрадах.
2.6.	Звук и буква Э	Знакомство со звуком и буквой Э.	Упражнение «Письмо от феи Фонетики» Упражнение «Звук [Э]» Упражнение «Подними символ, когда услышишь Э»

			Упражнение «Где звук»
			Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Произнеси звуки вместе» Работа в тетрадах.
2.7.	Звук и буква О	Знакомство со звуком и буквой О.	Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнение на выделения звука [О] из начала слов. Упражнение «Какой звук слышится в начале» Упражнение «Знакомство с буквой О» Работа в тетрадах.
			«Звук [О] в конце слова» Упражнение «Где слышится звук [О]» Игра «Мастерская букв» Игра «Живые звуки» Игра «Найди свою команду» Работа в тетрадах.
			«Звук и буква О в середине слова» Упражнение «Где слышится звук [О]» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Игра «Живые звуки» Упражнение «Придумай предложение» Игра «Звуковой поезд» Работа в тетрадах.
2.8.	Звуки и буквы О, У		Упражнение «Звуки [О], [У]» Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук [О]» Упражнение «Подарки от Оли и Ули» Упражнение «Где слышится звук [О], а где звук [У]» Игра «Чудесный мешочек»
2.9.	Звук и буква М	Знакомство со звуком и буквой М Закрепление понятия «гласные звуки» Формировать понятие «согласный звук»	Упражнение «Гласные звуки» Упражнение «Рассказ феи Фонетики» Упражнение «Звук [М]»

		Исправление деформированного предложения.	Упражнение «Скажи, какой звук [М]» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Игра «Произнеси звук [М], когда услышишь символ» Упражнение «Хлопни, когда услышишь звук [М]» Упражнение «Буква М» Работа в тетрадах.
			Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Скажи, сколько звуков» Упражнение «Произнеси звуки вместе» Упражнение «Повтори чистоговорки» Игра «Лифт» Работа в тетрадах.
2.10.	Звук и буква Ы	Знакомство со звуком и буквой Ы. Продолжить формировать понятие «гласный звук». Формирование фонематического восприятия и произношения звука [Ы]. Выделение звука [Ы] из ряда гласных звуков.	Упражнение «Медведь» Упражнение «Звук [Ы]» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Где слышится звук [Ы]» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Скажи во множественном числе» Упражнение «Буква Ы» Работа в тетрадах.
			Упражнение «Звук [Ы]» Игра «Живые звуки» Упражнение «Подарки феи Фонетики» Упражнение «Сделай, как я» Упражнение «Задание феи Графики» Работа в тетрадах.
2.11.	Звуки и буквы Ы-И		Упражнение «Звуки [Ы], [И]» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Найди свой домик» Игра «Живые звуки»
		Знакомство со звуком и буквой П.	Упражнение «В гостях у феи Фонетики»

2.12.	Звук и буква П		Упражнение «Звук [П]» Упражнение «Вспомни и скажи» Упражнение «Подарки феи Фонетики» Упражнение «Подарок феи Графики» Работа в тетрадях.
			Упражнение «Скажи, какой звук?» Упражнение «Скажи, сколько звуков» Упражнение на формирование навыка звуко- буквенного анализа слова. Игра «Где слышится звук [П]» Упражнение «Повтори чистоговорки» Игра «Лифт» Работа в тетрадях.
2.13.	Звук и буква Т	Знакомство со звуком и буквой Т.	Упражнение «Вопросы у феи Фонетики» Упражнение «Новый звук» Упражнение «Кто внимательнее» Упражнение «Где слышится звук [Т]» Упражнение «Буква Т» Работа в тетрадях.
			Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Что получится» Упражнение «Повтори чистоговорки и подбери картинки» Игра «Колодец» Упражнение на формирование навыка звуко- буквенного анализа слова. Работа с кассами букв. Работа в тетрадях.
2.14.	Звук и буква К	Знакомство со звуком и буквой К.	Упражнение «Гласные и согласные» Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнение «Звук [К]» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Буква К» Работа в тетрадях.

			Упражнение «Повтори чистоговорки» Игра «Лифт» Работа в тетрадях.
2.15	Звуки и буквы К-Т		Упражнение «Звуки [К], [Т]» Игра «Мастерская слов» Упражнение «Мастерская слов» Упражнение «Доскажи словечко» Упражнение на формирование навыка звуко- буквенного анализа слова. Упражнение «Найди букву»
	Всего:	72 часа	

2.4. Содержание Модуля IV – Четвертая ступенька грамоты

Содержание Модуля IV реализуется с детьми подготовительного дошкольного возраста.

Проводятся занятия направленные на:

- ✓ формирование у детей ориентира на гласную букву при чтении (с этой целью в методику введена работа по словоизменению);

- ✓ ознакомление со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков;

- ✓ знакомятся с согласными буквами и овладевают навыками слогового и слитного чтения;

- ✓ учатся выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки;

- ✓ учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции.

Очень важно, чтобы дети хорошо усвоили эти правила, т.к. от этого зависит овладение чтением (произношение согласного звука в зависимости от следующей гласной буквы).

В подготовительной к школе группе дети учатся членить предложение на слова (определять количество слов в предложении), называть их по порядку, переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения.

Основной методический прием – составление предложений с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения. Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение.

В подготовительной группе звуковой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки. В эту работу обязательно включается вычленение и обозначение словесного ударения.

Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является знакомство детей с гласными буквами и правилами их написания после твердых или мягких согласных звуков.

Дети знакомятся с йотированными гласными (я, ё, ю, е). Это происходит в процессе звукового анализа с помощью фишек.

После этого педагог вводит в анализ слов ь и ы знаки. Дети узнают об особенностях этих букв, когда они после согласного в середине и в конце слова. Ознакомление с этими буквами происходит только когда дети усвоили и познакомились со всеми остальными буквами алфавита.

При обучении чтению выделяются три задачи: обучение словоизменению, формирование слогового чтения и слитного чтения. Этап словоизменения направлен на формирование способа чтения. В этот период используется метод чтения по «окошечкам» (пособие Д.Б. Эльконина).

По мере овладения достаточно прочным навыком чтения детям в свободное от занятий время и дома предлагаются книги из серии «Читаем сами». Для этого в каждой группе старшего и подготовительного к школе возрастов есть небольшие библиотеки или уголки чтения, книгами из которых дети пользуются самостоятельно.

Педагоги обязательно должны проявлять интерес к тому, что читают

дети, руководить при необходимости чтением каждого ребенка: помочь подобрать книгу, побеседовать о прочитанном, заинтересовать в чтении какой-то определенной книги, следить за аккуратным использованием книг и своевременно с детьми приводить их в порядок. Это способствует воспитанию у детей любви к книге.

В каждое занятие включены словесные игры. Они даются с учетом постепенного усложнения содержания в зависимости от программных задач. Так же проводятся и дидактические игры.

Следует отметить, что на протяжении образовательного процесса на третьей, четвертой и пятой ступеней обучения практически на каждом занятии уделяется особое внимание освоению детьми печатным письмом. У каждого ребенка есть тетрадь в клетку, в которой он выполняет необходимые задания, используя карандаш: графические диктанты, запись слов по образцу и на слух, звуковой анализ слова (цветные карандаши) и т.д.

Обращается особое внимание на правильность оформления задания в тетрадях, написание букв, ориентацию на листе.

Учебный (тематический) план Модуля IV– Четвертая ступенька грамоты

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Звуки и буквы М, П, Т, К	1		1	Опрос
2	Звук и буква Х	2	1	1	Опрос/ Самостоятельная работа в тетрадях
3	Дифференциация звуков [К] – [Х]	1		1	Опрос
4	Звуки и буквы К, Х	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
5	Чтение и написание слов и предложений аналитико-синтетическим методом. Звук и буква С.	2	1	1	Опрос/ Самостоятельная работа в тетрадях
6	Деление на слоги (звук и буква С)	1		1	Опрос
7	Звук [С']	1		1	Опрос
8	Дифференциация звуков [С] - [С']	1		1	Опрос
9	Звук и буква Н	2	1	1	Опрос
10	Звук [Н']	2	1	1	Опрос
11	Дифференциация звуков [Н']- [Н]	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
12	Звук и буква З	2	1	1	Опрос
13	Звук [З']	2	1	1	Опрос
14	Дифференциация звуков [З] - [З']	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
15	Дифференциация звуков [С], [З], [С'], [З']	1		1	Опрос
16	Звук и буква Ш	2	1	1	Опрос
17	Слог ШИ	1	0,25	0,25	Опрос
18	Дифференциация звуков [С] - [Ш]	1		1	Опрос

19	Звук и буква Л	2	1	1	Опрос
20	Звук [Л']	1		1	Опрос
21	Дифференциация звуков Звук [Л] - [Л']	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
22	Звук и буква Р	1		1	Опрос
23	Звук [Р']	1		1	Опрос
24	Дифференциация звуков [Р] - [Р']	1		1	Самостоятельная работа в тетрадях
25	Дифференциация звуков [Р], [Л], [Р'], [Л']	1		1	Опрос/ Самостоятельная работа в тетрадях
26	Звук и буква В	2	1	1	Опрос
27	Дифференциация звуков [В] - [В']	1		1	Опрос
28	Звук и буква Ж	2	1	1	Опрос
29	Слог ЖИ	1		1	Опрос
30	Дифференциация звуков [Ш] - [Ж]	1		1	Опрос
31	Дифференциация звуков [З] - [Ж]	1		1	Опрос
32	Звук и буква Б	2	1	1	Опрос
33	Звук [Б']	1		1	Опрос
34	Дифференциация звуков [Б], [П], [Б'], [П']	1		1	Опрос
35	Звук и буква Г	2	1	1	Опрос
36	Звук [Г']	1		1	Опрос
37	Дифференциация звуков [Г] - [Г']	1		1	Самостоятельная работа в тетради
38	Дифференциация звуков [К], [Г], [К'], [Г']	1		1	Опрос
39	Звук и буква Д	2	1	1	Опрос
40	Дифференциация звуков [Д] - [Д']	1		1	Опрос

41	Звук [Г']	1		1	Опрос
42	Дифференциация звуков [Т], [Д], [Г'], [Д']	1		1	Опрос
43	Звук и буква Й	2	1	1	Опрос
44	Дифференциация звуков [Й] - [И]	1		1	Опрос
45	Звук и буква Ц	2	1	1	Опрос
46	Дифференциация звуков [Г'] - [Ц]	1		1	Опрос
47	Звук и буква Щ	2	1	1	Опрос
48	Звук и буква Ч	2	1	1	Опрос
49	Звуки и буквы Ц, Ч, Щ	1		1	Опрос
50	Буква Ъ	1	0,25	0,75	Опрос
51	Буква Я	1	0,25	0,75	Опрос
52	Буква Ю	1	0,25	0,75	Опрос
53	Буквы Е, Ё	1	0,25	0,75	Опрос
54	Звук и буква Ф, звук [Ф']	1	0,25	0,75	Опрос
55	Буква Ь	1	0,25	0,75	Опрос
56	Заключительное занятие	1		1	Викторина/Открытое занятие
Всего часов по модулю «Четвертая ступенька грамоты»:		72 часа			

Содержание учебного (тематического) плана

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
1	Звуки и буквы М, П, Т, К	Формирование понятия о том, что [М], [П], [Т], [К]	Упражнение «Вспомни и ответь» Упражнение «Согласные звуки» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Назови первый звук» Упражнение «Добавь согласный звук» Упражнение «Найди место буквы» Работа в тетрадях
2	Звук и буква Х	Знакомство с звуком и буквой Х.	Упражнение «Задание феи Фонетики»

		Формирование умения давать полную характеристику звука.	Упражнение «Звук [X]» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Закончи предложение» Упражнение «Буква X» Упражнение «читаем слоги» Упражнение «Составь схему слова» Работа в тетрадях
3	Дифференциация звуков [K] – [X]		Упражнение «Звуки [K] - [X]» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Задание феи Фонетики» Упражнение «Составь предложение» Упражнение «Четвертый лишний» Игра «Корова и хлев»
4	Звуки и буквы К, Х		Упражнение «Расскажи про звук» Упражнение «Сосчитай и назови» Упражнение «Найди букву» Упражнение «Читаем слоги» Упражнение «Составь схему»
5	Звук и буква С.	Знакомство со звуком и буквой С. Автоматизировать звук [С] в слогах, словах, предложениях и рассказе.	Упражнение «Вспомни и ответь» Упражнение «В гостях у феи Фонетики» Упражнение «Звук [С]» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Буква С» Упражнение «Живые буквы» Работа в тетрадях
6	Деление на слоги (звук и буква С)		Упражнение «Разложи по этажам» Упражнение «Составь схему слова» Работа в тетрадях
7	Звук [С']		Упражнение «Задание феи Фонетики» Упражнение «Звук [С']» Упражнение «Где слышится» Игра «Волшебники» Упражнение «Составь схему слова»

			Игра «Найди свою команду» Упражнение «Прочитай правильно»
8	Дифференциация звуков [С] - [С']		Упражнение «Звуки [С] - [С']» Упражнение «Подарки для Симы и Сони» Упражнение «Составь схему слова»
9	Звук и буква Н	Познакомить со звуком и буквой Н.	Упражнение «Новый звук» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Буква Н» Упражнение «Один, одна, одно» Упражнение «Шифровка» Работа в тетрадах.
10	Звук [Н']		Упражнение «Новый звук» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Повтори, не ошибись» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Составь схему слова»
11	Дифференциация звуков [Н']- [Н]		Упражнение «Звуки [Н] - [Н']» Упражнение «Слушай внимательно» Упражнение «Где слышится звук» Игра «Замени звук» Упражнение «Составь схему слова»
12	Звук и буква З	Формирование фонематического восприятия, произношения. Знакомство со звуком и буквой З.	Упражнение «Новый звук» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Звук [З]» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Буква З» Чтение и написание слов и предложений аналитико-синтетическим методом Упражнение «Посмотри и прочитай»
13	Звук [З']		Упражнение «Звук [З']» Упражнение «Задания феи Фонетики»

			Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Собери и запиши слоги» Игра «Олимпийский чемпион» (имя собственное)
14	Дифференциация звуков [З] - [З']		Упражнение «Звуки [З] - [З']» Упражнение «Фотографы» Игра «Замени звук» Упражнение «Составь схему слова»
15	Дифференциация звуков [С], [З], [С'], [З']		Упражнение «Звуки [С], [З], [С'], [З']» Упражнение «Волшебники» Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Диктант»
16	Звук и буква Ш	Знакомство со звуком и буквой Ш. Согласование местоимений «наш», «наша», «наше», «наши» с существительными.	Упражнение «Звук [Ш]» Упражнение «Где слышится» Игра «Кот и мышки» Упражнение «Буква Ш» Упражнение «Хлопни, когда услышишь»
17	Слог ШИ	Формирование навыков правильного произношения, чтения и написания слога ШИ.	Упражнение «Звук [Ш]» Упражнение «Скажи, какой слог» Упражнение «Слог ШИ» Вставь пропущенный слог. Работа в тетрадях.
18	Дифференциация звуков [С] - [Ш]		Упражнение «Звуки [С] - [Ш]» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Игра «Собери команду» Упражнение «Составь схему слова» Работа в тетрадях
19	Звук и буква Л	Знакомство со звуком и буквой Л.	Упражнение «Подумай и ответь» Игра «Отгадай-ка» Упражнение «Звук [Л]» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Новая буква»

			Упражнение «Посмотри и прочитай» Упражнение «Собери слово, поставь ударение» Упражнение «Диктант»
20	Звук [Л']		Упражнение «Подумай, послушай и ответь» Упражнение «Звук [Л']» Упражнение «Фиолетовый ливень» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Доскажи словечко» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Повтори, не ошибись»
21	Дифференциация звуков Звук [Л] - [Л']		Упражнение «Звуки [Л] - [Л']» Упражнение «Пальто» Игра «Наоборот» Упражнение «Составь и измени схему слова»
22	Звук и буква Р	Знакомство со звуком и буквой Р.	Упражнение «Загадки феи Фонетики» Упражнение «Звук Р» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Ребусы» Игра «У медведя во бору» Работа в тетрадах
23	Звук [Р']		Упражнение ««Звук [Р']»» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Три предмета»
24	Дифференциация звуков [Р] - [Р']		Упражнение «Звуки [Р] - [Р']» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Четвертый лишний» Упражнение «Составь и измени схему слова»
25	Дифференциация звуков [Р], [Л], [Р'], [Л']		Упражнение «Измени и объясни» Упражнение «Звуки [Р] - [Л]» Упражнение «Вставь букву и прочитай» Упражнение «Добавь словечко»

			Упражнение «Звуки [Р'] - [Л']» Упражнение «А что у вас» Упражнение «Ребусы» Работа в тетрадях
26	Звук и буква В Звук [В']	Знакомство со звуком и буквой В.	Упражнение «Звук [В]» Упражнение «Повтори чистоговорки» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Новая буква» Работа в тетрадях Упражнение «Звук [В']» Упражнение «Реши ребус»
27	Дифференциация звуков [В] - [В']		Упражнение «Звуки [В] - [В']» Упражнение «Подарки королей» Упражнение «Подбери к схеме» Упражнение «Прочитай и перескажи»
28	Звук и буква Ж	Знакомство со звуком и буквой Ж.	Упражнение «Звук [Ж]» Упражнение «Послушай и запомни слова» Упражнение «Родственные слова» Упражнение «Новая буква» Упражнение «Прочитай-ка» Работа в тетрадях.
29	Слог ЖИ		Упражнение «Слог ЖИ» Упражнение «Придумай предложение» Упражнение «Собери слова в предложения» Работа в тетрадях.
30	Дифференциация звуков [Ш] - [Ж]		Упражнение «Звуки [Ш] - [Ж]» Упражнение «Повтори, не ошибись» Игра «Собери команду» Упражнение «Составь схему слова»
31	Дифференциация звуков [З] - [Ж]		Упражнение «Звуки [З] - [Ж]» Упражнение «Звуки [З]или [Ж]» Упражнение «Олимпийский чемпион»

			Игра «Найди свою игрушку» Упражнение «Объясни слово»
32	Звук и буква Б	Знакомство со звуком и буквой Б.	Упражнение «Звук [Б]» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Новая буква» Упражнение «Найди букву» Упражнение «Почитай-ка» Упражнение «Составь схему слова» Работа в тетрадах.
33	Звук [Б']		Упражнение «Звук [Б']» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Чего не стало» Игра «Воробьи и автомобили» Упражнение «Составь схему слова»
34	Дифференциация звуков [Б], [П], [Б'], [П']		Упражнение «Звуки [Б], [П], [Б'], [П']» Упражнение «Закончи предложение» Упражнение «Реши ребус» Упражнение «Прочитай и перескажи» Упражнение «Послушай, повтори, ответь»
35	Звук и буква Г	Знакомство со звуком и буквой Г.	Упражнение «Звук [Г]» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Родственные слова» Игра «Скажи наоборот» Игра «Гус и волки» (на основе считалки, на автоматизацию звука) Упражнение «Новая буква» Упражнение «Почитай-ка» Работа в тетрадах.
36	Звук [Г']		Упражнение «Звук [Г']» Упражнение «Где слышится» Игра «Гимнастика» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Придумай предложение»

			Упражнение «Родственные слова»
37	Дифференциация звуков [Г] - [Г']		Упражнение «Звуки [Г] - [Г']» Упражнение «Составь слово» Работа в тетрадях.
38	Дифференциация звуков [К], [Г], [К'], [Г']		Упражнение «Звуки [К], [Г], [К'], [Г']» Упражнение «Посмотри, повтори, ответь» Работа с кассами букв.
39	Звук и буква Д	Знакомство со звуком и буквой Д.	Упражнение «Звук [Д]» Упражнение «Хлопни, когда услышишь» Упражнение «Новая буква» Упражнение «Почитай-ка» Упражнение «Большая буква» Работа в тетрадях.
40	Дифференциация звуков [Д] - [Д']		Упражнение «Звук [Д']» Упражнение «Звуки [Д] - [Д']» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Скажи предложение правильно» Упражнение «Составь схему слова»
41	Звук [Г']	Знакомство со звуком [Г'].	Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Придумай и ответь» Упражнение «Составь схему слова»
42	Дифференциация звуков [Т], [Д], [Т'], [Д']		Упражнение «Звуки [Т], [Т'], [Д], [Д']» Упражнение «Повтори, посмотри, ответь» Упражнение «Составь схему слова» Работа с кассой букв. Работа в тетради в узкую линейку Упражнение «Прочитай с правильной интонацией»
43	Звук и буква Й	Знакомство со звуком и буквой Й.	Упражнение «Звук [Й]» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Подумай и скажи»

			Упражнение «Придумай предложение» Игра «Каравай» Упражнение «Новая буква»
44	Дифференциация звуков [Й] - [И], [Й] - [Л]		Упражнение «Звуки [Й] - [И]» Упражнение «Посмотри и назови» Упражнение «Мой-мой, твой-твой» Упражнение «Составь слово» Упражнение «Буквы И – Й» Упражнение «Придумай имена»
45	Звук и буква Ц	Знакомство со звуком и буквой Ц.	Упражнение «Звук [Ц]» Упражнение «Добавь слог» Упражнение «Послушай и повтори» Упражнение «Где слышится звук» Игра «Цирк» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Родственные слова» Работа в тетрадах.
46	Дифференциация звуков [Т'] - [Ц]		Упражнение «Вспомни и ответь» Упражнение «Звуки [Т'] - [Ц]» Упражнение «[Т'] или [Ц]» Упражнение «Картинки для клоунов» Упражнение «Повтори и объясни» Упражнение «Закончи предложение»
47	Звук и буква Щ	Знакомство со звуком и буквой Щ. Правила написания слогов ЩА, ЩУ.	Упражнение «Скажи, какой звук» Упражнение «Звук [Щ]» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «новая буква» Упражнение «Читай правильно» Упражнение «Написание слогов ЩА, ЩУ» Работа в тетрадах и кассой букв.
48	Звук и буква Ч	Знакомство со звуком и буквой Ч. Правила написания слогов ЧА, ЧУ.	Игра «Отгадай-ка» Упражнение «Где слышится» Упражнение «Новая буква» Упражнение «Новые слова»

			<p>Упражнение «Читай правильно» Упражнение «Написание слогов ЧА, ЧУ» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Работа в тетрадях.</p>
49	Звуки и буквы Ц, Ч, Щ		<p>Упражнение «Звуки [Ц], [Ч], [Щ]» Упражнение «Угадай профессию» (работа с суффиксами – ЩИК, - ИЦ). Работа в тетрадях. Работа в тетрадях в узкую линейку.</p>
50	Буква Ъ	<p>Знакомство с буквой Ъ. Формирование навыка обозначения мягкости письма буквой Ъ.</p>	<p>Упражнение «Буква Ъ» Упражнение «Новые слова» Упражнение «Придумай предложение» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Работа в тетрадях.</p>
51	Буква Я	Знакомство с буквой Я.	<p>Упражнение «Буква Я» Упражнение «Скажи, чья» Упражнение «Лифт» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Напиши букву Я»</p>
52	Буква Ю	<p>Знакомство с буквой Ю. Формирование умений читать и писать словас буквой Ю.</p>	<p>Упражнение «Новая буква» Упражнение «Прочитай, покажи, объясни» Упражнение «Придумай предложение» Упражнение «Лифт» Упражнение «Напиши букву Ю»</p>
53	Буквы Е, Ё	<p>Формирование умений читать и писать словас буквами Е, Ё. Знакомство с буквами Е, Ё.</p>	<p>Упражнение «Буквы Е, Ё» Упражнение «Отгадай, найди, прочитай» Упражнение «Придумай предложение» Упражнение на формирование навыка звуко-буквенного анализа слова. Упражнение «Прочитай, покажи, назови» Упражнение «Лифт»</p>

			Упражнение «Напишите буквы Е, Ё»
54	Звук и буква Ф, звук [Ф']	Знакомство с буквой Ф. Звуки [Ф] - [Ф'].	Упражнение «Звуки [Ф] - [Ф']» Упражнение «Где слышится звук» Упражнение «Бывает-не бывает» Упражнение «Составь схему слова» Упражнение «Новая буква» Игра «Филин и мыши» Упражнение «Прочитай и расскажи» Работа в тетрадях.
55	Буква Ъ	Знакомство с буквой Ъ. Формирование навыка употребления Ъ для разделения согласных и гласных.	Упражнение «Буква Ъ» Упражнение «Новые слова» Игра «Ехали, мы ехали» Упражнение «Новые слова»
56	Заключительное занятие		Викторина «Грамотей»
Всего:		72 часа	

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка

Культурные практики обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, называют *культурными практиками.*

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте – результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Игровая деятельность – ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

✓ в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;

✓ в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;

✓ в игре дети выделяют и осознают определенные социальные

нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему соотносить свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер

инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Это культурные практики, наиболее часто используемые при реализации содержания Программы.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Младший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог).
9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
11. Создавать на занятиях положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям:

выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

12. Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средний дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к попыткам внимательно, с уважением.

2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания примеривать на себя разные роли.

3. При необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой.

4. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

Старший дошкольный возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Создавать на занятиях положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

3. Поощрять желание выполнять самостоятельно какое-либо задание, учиться чему-либо, обращать внимание детей на полезность проделанной ими работы для них самих, других или ту радость, которую ее результат доставит кому-то (например, прочесть текст маме, бабушке, папе, другу).

4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

5. При необходимости помогать детям в решении проблем при выполнении заданий.

Подготовительный к школе возраст

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных

областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо.

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования результата деятельности.

2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности.

3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.

4. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов.

5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.

6. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

7. При необходимости помогать детям в решении проблем при выполнении заданий.

8. Создавать условия и выделять время для самостоятельной деятельности детей по интересам.

9. Красиво оформлять самую аккуратную рабочую тетрадь.

10. Приглашать для выполнения задания к доске (но обязательно преподносить приглашение выполнить задание у доски или на панно, как очень значимую деятельность, которой награждается ребенок за хорошие успехи в обучении).

2.7. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Работа с родителями позволяет лучше узнать потребности в приобретаемых знаниях, улучшает общую атмосферу отношений сотрудничества в системе «родитель – педагог», повышает рефлексивность педагога.

Формы работы с родителями:

1. ознакомление родителей с Программой, содержанием и её эффективностью;

2. проведение родительских собраний «Как привить детям любовь к книге», «Волшебные звуки», «Будем грамотны», «В мир сказок»;

3. проведение практикумов «Как научиться правильно писать», «Ручка и карандаш – мои помощники», «Развиваем моторику рук»;

4. консультационная работа – индивидуальная, групповая. Беседа с родителями об успехах их детей;

5. проведение открытых занятий и воспитательных мероприятий с привлечением родителей;

6. разработка памяток для родителей «Как выполнить домашнее задание», «Звукобуквенный анализ слова», «Как составить рассказ по картинке» и т.п.;

7. анкетирование родителей с целью выявления особенностей ребёнка и его особенностей.

2.8. Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ

По состоянию на 01.05.2021 г. в МАДОУ из детей, посещающих кружок по обучению грамоте, выявлены дети в возрасте от 5 до 7 лет с ОНР и ФФНР – 26 человек. Данные воспитанники находятся под наблюдением учителя-логопеда, регулярно посещают назначенные им занятия.

Согласно рекомендациям, данным педагогу и родителям (законным представителям) учителем-логопедом, в процессе обучения дошкольников с нарушениями речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения. В процессе занятий детям с ОНР в случае необходимости дается больше времени для выполнения заданий, делается акцент на правильности воспроизведения звуков, правильная работа артикуляционного аппарата (неоднократное повторение – пока не получится произнести правильно, работа педагог-ребенок «с глазу на глаз») и т.д.

3. Организационный раздел общеобразовательной (общеразвивающей) программы

3.1 Примерный режим дня для групп дошкольного возраста

Время	Режимные моменты	Направления развития (ОО)	Содержание деятельности
7.00, 7.30-8.10	Прием детей	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей, свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика.
8.20-8.50	Завтрак	Физическое развитие (навыки ЗОЖ) Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	КГН: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
9.00-10.30	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее.
11.00-12.30	Дневная прогулка	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными и сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе, на улицах города, на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, элементарное экспериментирование, экскурсии. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, элементы спортивных игр и др.) Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года – песком, водой, снегом.
12.40-13.00	Обед	Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Познавательное развитие	КГН: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды.

			Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
13.00-15.00	Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания) Физическое развитие (навыки ЗОЖ) Художественно-эстетическое развитие (музыка, чтение сказки)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании.
15.00-15.40	Пробуждение и подъем, активизация	Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие	Ленивая гимнастика. Закаливающие процедуры. Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра.
15.40-16.10	Ужин	Физическое развитие (навыки ЗОЖ) Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	КГН: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к полднику и уборка после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
16.10-16.40	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Приведение группы в порядок.
16.40-18.00	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие Социально-коммуникативное развитие Физическое развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельности детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (законными представителями) (индивидуальная работа).

3.2 Годовой учебный план образовательной деятельности в творческом объединении «Родное слово»

Предметные области	Количество часов, младший дошкольный возраст		Количество часов, средний дошкольный возраст		Количество часов, старший дошкольный возраст		Количество часов, подготовительный к школе возраст	
	Н	Г	Н	Г	Н	Г	Н	Г
Развитие речи	1	35	1	35				
Обучение грамоте					2	72	2	72
Образовательный объем нагрузки в неделю (минут)	20		25		60		60	

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды кабинета

В ФГОС ДО зафиксированы **критерии к развивающей предметно-пространственной среде**, которая должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной;
- ✓ трансформируемой;
- ✓ полифункциональной;
- ✓ вариативной;
- ✓ доступной;
- ✓ безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает: игровую, познавательную, творческую активность воспитанников; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды; наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость материала, появление новых предметов, стимулирующих активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к материалам и пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать **возможность общения и совместной деятельности детей** (в том числе детей

разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

Материально-техническое обеспечение

1. Столы и стулья для детей, соответствующие возрасту и росту детей(6 столов, 14 стульев);
2. Панно «Город звуков и букв»;
3. доска учебная;
4. подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
5. магнитная азбука (демонстрационная);
6. ИКТ – проектор, интерактивная доска, музыкальный центр.

3.4. Обеспечение общеобразовательной (общеразвивающей) программы Информационное обеспечение

Обучающие интерактивные игры, ролики используются в основном на итоговых занятиях, для закрепления материала в рамках образовательной деятельности, либо дома с родителями (законными представителями).

Также в занятия включены физкультминутки, которые имеют музыкальное сопровождение (аудиозаписи и видеоролики).

Основными источниками информационного обеспечения являются следующие сайты и интернет-каналы:

- «Развивающие игры и занятия для детей от 2 до 10 лет» <https://kids-smart.ru/> Огромный выбор заданий, упражнений и тренажеров для детишек. Интересные задания со звуковым сопровождением.
- «Онлайн-занятия для детей от 3 до 10 лет» <https://www.razumeykin.ru/>
- Ребенок может выполнять задания как с взрослым, так и самостоятельно.
- «Копилка развивающих игр, раскрасок и много еще интересного» <https://www.igraemsa.ru/> Много интересных онлайн-игр на внимание и память, логику и мышление, азбука.
- «Веселые обучалки и развивалки» <http://www.kindergenii.ru/> Разноплановые игры-задания для детей, а также книги и полезные ресурсы для родителей.
- «Развивающие игры и занятия» <http://novye-deti.ru/> Развивающие игры, занятия по развитию речи, математике, рисованию и многое другое.
- «Веселые уроки» <http://games-for-kids.ru/> Развивающие игры, методики и занятия для детей от 3 до 12 лет. Включает себя задания, которые можно выполнить онлайн, и те, которые требуют распечатки раздаточных материалов.

- [«Графические диктанты для детей 6-7 лет»](#)
- [«Развивающие игры»](#)
- [«Мишкины книжки»](#) <https://mishka-knizhka.ru/skazki-dlay-detey/> Чтение детям разного возраста.
- [«Лукошко сказок»](#) <https://lukoshko.net/> Видео-книги для детей. Сказки народов мира и авторские сказки.
- [«Дети онлайн»](#) <https://deti-online.com/audioskazki/> Аудио-сказки и еще много интересного.
- Ютуб-каналы:
- [«Развивайка ТВ»](#) Развивающие игры, занятия по развитию речи.
- [«Для детей»](#) Развивающие игры, занятия по развитию речи.

Кадровое обеспечение

Обучение детей по ДООП ТО «Родное слово» обеспечивает педагог дополнительного образования Евдокимова Вера Викторовна.

Образование: высшее. 2003 г. – ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет», присуждена квалификация учитель биологии и географии по специальности «Биология» с дополнительной специальностью «География».

2019 г. – АНО «Академия дополнительного образования» диплом с отличием о профессиональной переподготовке по программе дополнительного профессионального образования «Менеджмент в образовании: обеспечение развития и эффективности деятельности образовательной организации», присвоена квалификация Менеджер в сфере образования и предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере управления образовательной организацией (620 часов).

2021 г. – АНО ДПО «Институт современного образования» программа профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых: социально-гуманитарная направленность (речевое развитие, культура речи) с присвоением квалификации «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (530 часов).

Общий трудовой стаж – 17 лет. Стаж педагогической работы – 13 лет, в данной должности – 1 год, в данном учреждении – 13 лет.

Приняла участие в конкурсах профессионального мастерства:

2018 г. – Всероссийский конкурс «Прекрасный день весны» - диплом I степени; Всероссийский конкурс «Защитники Отечества» - диплом I степени;

2019 г. – Межрегиональное методическое объединение учителей «Эврика», Общероссийский конкурс методических разработок уроков (занятий) и внеклассных мероприятий для педагогов и обучающихся «Лучшая разработка детской игры в ДОУ, ДО!» - диплом I степени;

2020 г. – МБУ ДО «ЦВР «Социум» Администрации Кировского района города Екатеринбурга Фестиваль «Поэзия Победы» 2020 – диплом 1 категории; АНОО «Академия образования взрослых «Альтернатива»»: Всероссийский сетевой конкурс «Презентации в образовательном процессе»

Презентации в работе с родителями в дошкольном образовании – диплом Победителя; Всероссийский сетевой конкурс «Презентации в образовательном процессе» Презентации в работе с детьми в дошкольном образовании – диплом Победителя; Всероссийский сетевой конкурс «Цифровые образовательные ресурсы в профессиональной деятельности» - диплом Победителя; совместно с коллегами – Всероссийский сетевой конкурс «Современная информационно-образовательная среда» - диплом Победителя; Всероссийский конкурс «Патриотическое воспитание» фильм «Две женщины Война и Я» - диплом победителя (I степени);
– 2021 г. – Международный конкурс «Лисёнок», воспитанники стали победителями (I, II, III места).

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020.
2. Дурова Н.В. «От звука к букве», М., 2011.
3. Дурова Н.В. «Поиграем вместе», М., 2011.
4. Колодяжная Т.П., Маркарян И.А.. «Речевое развитие детей дошкольного возраста». Методическое пособие. М., 2009.
5. Красильникова Л.В.. «Развитие речевой активности детей 6-7 лет». Учебно-методическое пособие «ТЦ Сфера», М., 2010г.
6. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Мирошкина М.Н. «Методика работы по развитию образной речи у старших дошкольников». Учебно-методическое пособие. М., 2009.
7. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Мирошкина М.Н.. «Конспекты занятий по развитию образной речи у старших дошкольников». Методическое пособие. М., 2009.
8. Муськова А.А. «Развитие монологической речи детей 6-7 лет». Занятия на основе сказок. «Учитель», Волгоград, 2011.
9. Обучение дошкольников грамоте. Дидактические материалы в четырех книгах. Наталья Дурова.
10. Упражнения на проверку и закрепление знаний при обучении дошкольников грамоте по методике Н. Дуровой.

Для использования детьми:

1. карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
2. кубики «Мои первые буквы», «Весёлый алфавит»;
3. плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей» и др.;
4. индивидуальные карточки.
5. наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурочки, природный материал, бросовый материал, таблицы со слогами и словами и др.;
6. игры: «Читаем сами», «Звуковая цепочка», «На какую букву», «Мамины помощники», «Сказки», «Обобщающие понятия», «Что к чему?», «Кто где живёт?», «Наоборот» и др.;

7. наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи;
8. касса букв и слогов (раздаточный материал);
9. индивидуальные планшеты с клеточным пространством, маркеры, тряпочки;
10. тетради, ручки, наборы цветных карандашей.

3.5. Иные характеристики содержания общеобразовательной (общеразвивающей) программы

Диагностика уровня речевой подготовки детей к обучению в школе

Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком:

- ✓ развитие фонематического слуха и звукового анализа;
- ✓ формирование и активизация словаря;
- ✓ формирование грамматического строя речи;
- ✓ развитие связной речи и коммуникативных умений.

Связная речь – это умение детей пользоваться в общении с окружающими правильной речью; понятно выражать свои мысли, говорить на родном языке чисто и выразительно, не торопясь; умение пользоваться монологической и диалогической речью; умение рассказать об увиденном, объяснить причинно-следственные отношения, умение составить рассказ описательного характера, составить рассказ по картине, серии картин, пересказать небольшой текст.

Базой для развития «связной речи» являются:

1. Уровень сформированности лексико-грамматической и фонетико-фонематической сторон речи.
2. Уровень сформированности психологических процессов (зрительного и особенно слухового внимания).

Данная педагогическая диагностика включает.

1. Изучение уровня речевой коммуникации
2. Изучение словаря ребенка
3. Изучение грамматической стороны речи
4. Состояние звуковой стороны речи
5. Изучение уровня связной речи
6. Изучение уровня практического сознания элементов языка.
7. Изучение уровня речевой коммуникации (наблюдение за детьми в повседневной жизни). Здесь нужно особое внимание обратить на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли. Оценка коммуникативных умений может быть дана с учетом следующих критериев:

Высокий уровень (3 балла) – ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли.

Средний уровень (2 балла) – ребенок умеет слушать и понимать обращенную речь, участвует в общении по инициативе других.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок малоактивен, малоразговорчив в общении с детьми и взрослыми, невнимателен, не умеет последовательно излагать свои мысли, точно передавать их содержание.

Изучение словаря детей

Здесь необходимо выявить способность детей находить, подбирать наиболее точное слово употреблять обобщающие слова. Могут быть предложены следующие задания:

1. Классификация понятий. Материал – 30 картинок с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятие, обозначающее группу картинок, просит ребенка дать подробное определение понятия, а затем отобрать соответствующие картинки (животных). Каждый верный выбор картинки оценивается в один балл. Если наряду с верным выбором сделаны неверные – задание оценивается в 0 баллов. Высшая оценка – 30 баллов.

2. Подбор синонимов (проводится оно в форме игры «Скажи по-другому»). Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову слово, близкое по значению. Например: хмурый, веселый, старый, большой, красивый, бежать, разговаривать, плакать и др. – всего десять слов. Высшая оценка 10 баллов. 1 балл – подобранное слово является синонимом названного, 0 баллов – подобранное слово не является синонимом.

3. Подбор определений. Форма – игра в слова. Ребенку предлагается к данному слову придумать как можно больше определений. Дается 5 слов: платье, береза, яблоко, лиса, девочка. Высшая оценка – 10 баллов: 2 балла – придумано больше 3 слов, 1 балл – меньше 3 слов, 0 баллов – не может придумать.

Подсчитывается суммарная оценка за «словарь». Высокий уровень – 50 баллов, средний уровень – 32-49 баллов, низкий уровень – меньше 32 баллов.

Изучение грамматического строя речи

Здесь необходимо выявить уровень владения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова. С этой целью предлагаются игровые грамматические задачи на конструирование слов и предложений.

1. Образование форм имен существительных, обозначающих детей животных. Дается 10 картинок с изображениями животных и 10 с изображениями их детенышей. Игра «Кто у кого?»: необходимо подобрать соответствующие друг другу картинки и образовать форму множественного числа именительного и родительного падежей (у лисы лисята, много лисят). Высшая оценка – 20 баллов (безошибочное употребление обеих форм – 2 балла; незначительное отклонение от нормы – 1 балл; неверные ответы – 0 баллов).

2. Понимание грамматических структур. Педагог произносит фразу и просит ребенка проиллюстрировать ее смысл с помощью игрушек: «уложи ребенка спать», «кошка поймана мальчиком», «собака кусает медведя, который схватил зайца», «собака позволяет мальчику погладить ее». Всего предлагается 10 предложений. Результат оценивается: 1 балл – верный показ, 0 баллов – неверный. Высшая оценка – 10 баллов.

3. Конструирование предложения. Предлагается 3 слова (существительные в именительном падеже, глагол в инфинитиве), из которых нужно составить предложение. Всего 5 наборов слов. Пример: дети, гулять,

парк; аквариум, рыбка, плавать и т.д. Высшая оценка – 10 баллов: 2 балла - предложение составлено верно, 1 балл – есть незначительное отклонение от нормы, 0 баллов – использованы не все слова.

Состояние звуковой стороны речи

Речь оценивается по 3-х бальной системе. Высокий уровень – 3 балла: правильное, отчетливое произношение всех звуков. Умение дифференцировать все звуки (различать на слух и при произношении). Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания.

Средний уровень – 2 балла: неустойчивость и недостаточная четкость произношения и дифференциация звуков.

Низкий уровень – 1 балл: дефекты в произношении звуков, отсутствие их дифференциации. Неумение регулировать темпы речи и дыхания.

Изучение уровня связной речи

Используется методика «Пересказа текста». Детям предлагается прослушать незнакомый рассказ или сказку, небольшие по объему. Пересказы детей записываются и анализируются по следующим показателям:

1. Понимание текста – правильно ли ребенок формулирует основную мысль.

2. Структурирование текста - умение последовательно и точно построить пересказ.

3. Грамматика – правильность построения предложений, умение использовать сложные предложения.

4. Плавность речи – наличие или отсутствие длительных пауз.

5. Самостоятельный пересказ – наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимость повторного чтения текста.

Каждый пункт оценивается отдельно (по 2 балла).

Высокий уровень – 10баллов - правильное воспроизведение.

Средний уровень - 6 баллов – незначительное отклонение, отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок.

Низкий уровень - меньше 6 баллов - неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, необходимость в подсказках.

Изучение уровня практического сознания элементов языка

Задания:

1. Скажи одно слово.

2. Скажи один звук.

✓ сколько звуков в словах «дом», «липа»;

✓ назови звуки в этом слове: гласные, дай характеристику звукам «ль», «п».

3. Скажи одно предложение.

✓ сколько слов в этом предложении;

✓ назови первое слово, второе, третье;

✓ назови предлог (если есть).

Ответы оцениваются: верные – 1 балл, неверные – 0 баллов. Высокий уровень – 8 баллов, средний уровень – 3-4 балла, низкий уровень – меньше 3

баллов.

Вывод об уровне речевой готовности детей к школьному обучению делается на основе суммарной оценки развития всех обследованных сторон речи. Совпадение качественных оценок указывает на общую оценку уровня речевого развития: высокий, средний, низкий. В случаях несовпадения учитывается преобладание определенных оценок и вводятся промежуточные уровни: выше среднего или ниже среднего. Например, если совпадают 4 высоких уровня и 2 средних уровня – итоговой оценкой будет – уровень выше среднего. Таким образом, при итоговой оценке ребенок может быть отнесен к одному из пяти уровней речевой готовности к школе: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего, низкий.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 429266879323966142570402220816736768122427021664

Владелец Зубкова Елена Борисовна

Действителен с 27.05.2024 по 27.05.2025